

CREACIÓN DEL DISEÑO CORRECTO

Debido a que en Selfprinting no modificamos ni diseñamos las creatividades de nuestros clientes, tus diseños tendrán que cumplir con las especificaciones necesarias para su correcta impresión.

1 FORMATO DEL ARCHIVO

El formato de archivo recomendado para impresión es PDF.

En archivos creados con Indesign, Illustrator, Photoshop y Corel Draw se recomienda exportar en formato PDF

Recomendamos no conservar las propiedades de edición de los documentos ya que esto ocupa mucho espacio y es innecesario para nosotros.



2 COLOR

Todos los archivos deben ser enviados en CMYK. Las imágenes en RGB y PANTONE serán convertidas con un perfil de separación estándar que podría alterar las tonalidades del diseño.



RGB



CMYK

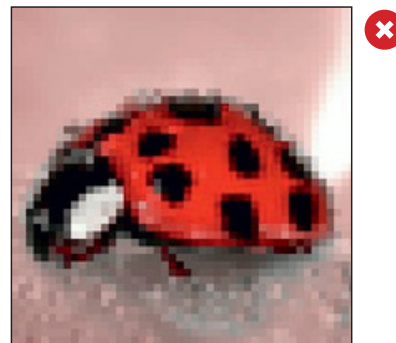
3 RESOLUCIÓN

La resolución recomendada para documentos a tamaño real es de 80 – 150 Ppp

En el caso de trabajar a una escala proporcional (producto superior a 500cm) la resolución podrá ser de 300 Ppp



CORRECTO

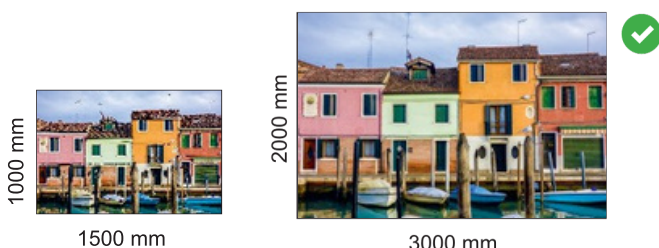


INCORRECTO

4 DIMENSIONES

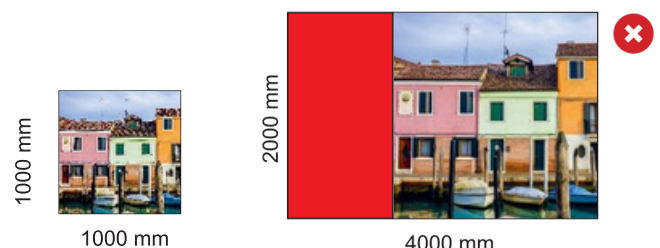
Las dimensiones del fichero deberán ser las reales a una escala 1/1 sin marcas de corte o sangrados que puedan influir en el tamaño final. Si su producto supera los 500 cm en uno de sus lados podrá remitirlo a una escala proporcional.

Lona de tamaño final 3000 x 2000 mm



ESCALA 1/2

TAMAÑO FINAL



ESCALA 1/2

TAMAÑO FINAL

5 TROQUEL

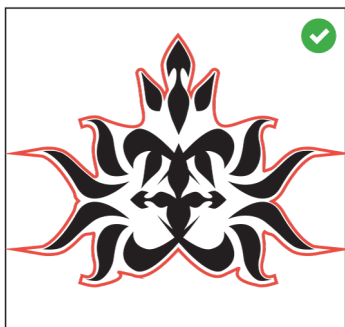
Deberás crear un color de muestra con nombre **"CutContour"**. Este nuevo color será el aplicado al trazo de troquel por donde cortaremos. La línea de corte tiene que ser un trazado simple. No podemos realizar cortes complejos inferiores a +150 x 150 mm. Para evitar problemas a la hora de la impresión, recomendamos que apliques un sangrado de + 3 mm. En el caso de las pegatinas personalizadas, deberás enviarnos tu fichero con un trazado por donde quieres que se aplique el corte sin necesidad de que sea **"CutContour"**.



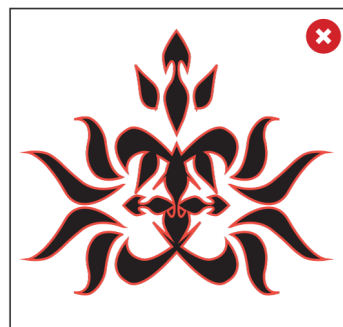
IMPORTANTE: No olvides descargar el tutorial de CORTE CON FORMA en las especificaciones de impresión del producto para realizar la muestra de color de forma correcta.

5.1 CONDICIONES PARA UN CORRECTO TROQUELADO

Evita las formas complejas, cortes interiores inferiores a **150 x 150 mm** en artículos no especificados para dimensiones pequeñas, las curvas excesivas, las líneas enrevesadas o trazos inaccesibles que puedan dar lugar a cortes indefinidos.



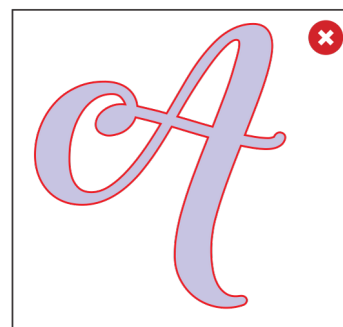
CORRECTO



INCORRECTO

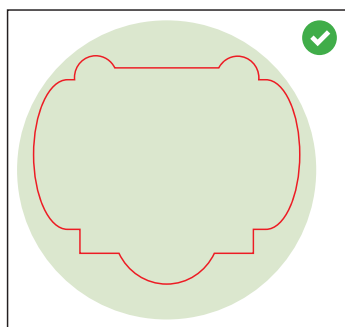


CORRECTO

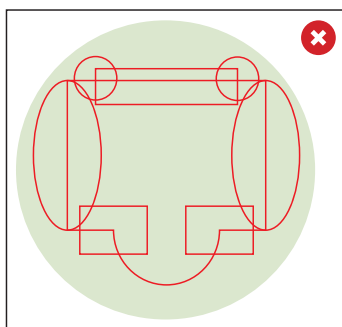


INCORRECTO

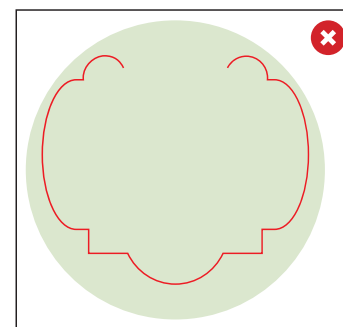
El trazo de corte debe ser una línea continua, cerrada y que no contenga intersecciones con otras líneas.



CORRECTO



INCORRECTO



INCORRECTO

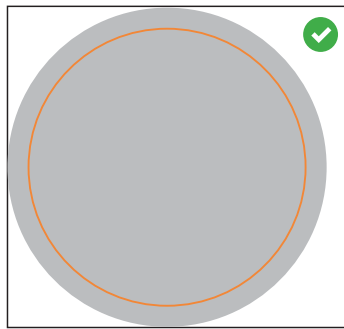
5.2 ÚNICO ELEMENTO COMPUESTO

Para un correcto troquelado, todos los elementos que conforman la capa **"CutContour"** deben ser parte de un único elemento compuesto, estar combinados o soldados evitando así que se omitan en el proceso de elaboración.

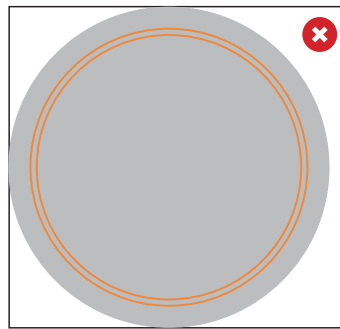
Para mas información no olvides descargar nuestro el tutorial de corte con forma.

5.3 LÍNEA DE TROQUELADO

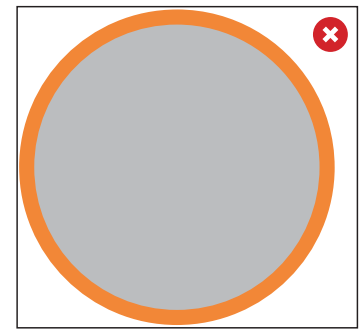
La línea de troquelado deberá ser un trazo simple y del menor espesor posible (1 px).



CORRECTO



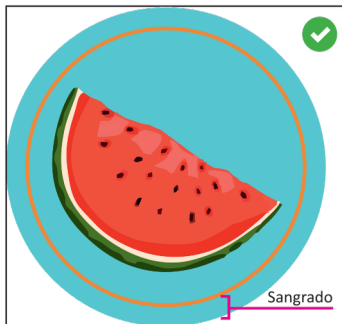
INCORRECTO



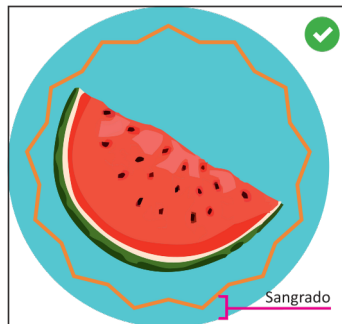
INCORRECTO

6 SANGRADO

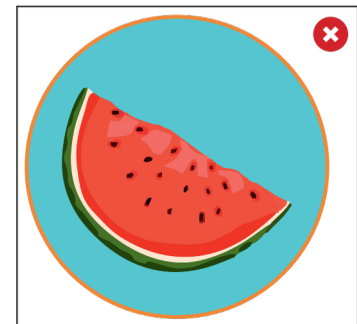
Recuerda incluir un sangrado de **+3mm** a lo largo del perímetro de la zona a imprimir, esto evitará posibles márgenes blancos durante el proceso de corte. Activando la casilla Revisión de archivo en el panel del configurador, nuestro equipo técnico se encargará de asegurar que tu documento cumple los requisitos para realizar el corte con efectividad.



CORRECTO



CORRECTO



INCORRECTO